

57º Congresso Internacional de Americanistas  
CONCURSO ICA CULTURAL DE FOTOGRAFIA  
ICA 2021

### **I - Apresentação e objetivo**

O concurso **ICA CULTURAL DE FOTOGRAFIA** é promovido pelo *57º Congresso Internacional de Americanistas* e tem como objetivo incentivar e premiar obras fotográficas inéditas que abarquem a temática do evento - **A América e suas fronteiras: múltiplas vozes, múltiplos encontros**.

### **II - Das categorias:**

As submissões ao concurso podem ser feitas em duas categorias:

- Arquitetura e/ou paisagem rural
- Arquitetura urbana
- Cotidiano
- Etnia
- Gastronomia

### **III - Requisitos**

1. Ser maior de 18 anos;
2. Cada candidato poderá participar com apenas uma fotografia em apenas uma das categorias conforme os passos de elegibilidade presentes neste edital.
3. A obra submetida deverá ser inéditas e autorais;
4. Ter aceito os Termos e Condições quanto aos direitos autorais, originalidade da obra, e de uso da imagem de possível pessoa retratada, presente no formulário de inscrição;
5. Declaração de originalidade da obra.

6. A obra deverá ser enviada exclusivamente durante o processo de inscrição realizado pelo site <https://ica2021.unicentro.br/concursos-culturais/>
7. Somente serão aceitas fotografias em formato digital, obrigatoriamente com extensão JPEG ou PNG e resolução mínima de 300 DPI no formato 4608 x 3456 pixels.
8. A imagem deverá ser identificada com um título estabelecido com até 35 caracteres com espaços seguido do nome do autor da imagem e da extensão do arquivo digital (JPEG ou PNG). Exemplo: CasadeCampo\_Jose da Silva.png.
9. Os participantes poderão utilizar recursos de programas de tratamento de imagem para a edição, porém não serão aceitas ilustrações digitais.
10. A fotografia poderá ser realizada na horizontal ou na vertical, em preto e branco ou em cores, com técnica livre e uso liberado de recursos complementares de lentes e filtros especiais.
11. É expressamente proibida qualquer gravura e marca d'água, bem como apagar elementos, mudar a composição original, inserir elementos, trocar o fundo, fundir imagens e outros retoques que alterem a realidade do que foi retratado.
12. Não serão aceitas fotografias que apresentem interferência eletrônica, montagens, colagens ou qualquer outra manipulação.
13. Será automaticamente desclassificado o trabalho que esteja em desacordo com algum item deste edital ou cuja imagem apresente qualquer uma das alterações citadas, conteúdo de caráter violento, discriminatório, obsceno, racista ou que apresente qualquer tipo de ofensa moral e/ou ética.
14. É obrigatório deixar intactos os dados EXIF (metadados) dos arquivos enviados a fim de facilitar eventuais investigações.

#### **IV - Cronograma:**

- Divulgação do concurso: 18 de Julho de 2020
- Inscrições: 18 de Julho de 2020 a 14 de Março de 2021  
<http://ica2021.unicentro.br> | [icacultural@unicentro.br](mailto:icacultural@unicentro.br)

57º Congresso Internacional de Americanistas – ICA 2021

Foz do Iguaçu - Brasil

- Análise e Seleção: 15 de Março a 16 de Maio de 2021
- Divulgação dos classificados: 17 de Maio de 2021
- Solenidade de Premiação: 22 de Julho de 2021

## **V - Critérios de Avaliação**

1. As obras serão analisadas por uma comissão julgadora específica definida pela comissão organizadora do evento.
2. Os critérios para análise e seleção das obras vencedoras serão pautados por:
  - a. Critérios estéticos da imagem;
  - b. Qualidade técnica;
  - c. Coerência do argumento em relação ao tema e objetivo do concurso;
  - d. Originalidade;
  - e. Criatividade e linguagem fotográfica.
3. As decisões da comissão julgadora serão soberanas não cabendo recurso..

## **VI - Resultado e Premiação**

1. Serão premiados os três primeiros colocados na classificação pelos critérios citados em cada uma das cinco categorias e será feita uma menção honrosa para cada categoria.
2. O resultado com a classificação geral será publicado por categoria em ordem alfabética no site do 57º ICA 2021.
3. Além da publicação, os três primeiros colocados de cada categoria, bem como as menções honrosas, serão contatados por e-mail após a divulgação dos resultados a fim de se organizarem para a participação na solenidade de premiação do concurso.
4. A Solenidade de Premiação ocorrerá durante o 57º ICA 2021;
5. O local e horário da Solenidade serão comunicados a todos os participantes até a data final de inscrição no concurso.

6. O vencedor de cada categoria do concurso receberá dois convites para a Solenidade de Premiação, não cabendo à organização do evento quaisquer outras despesas para a participação.
7. Será conferido certificado para todos os participantes deste concurso.

## **VII - Da difusão das obras**

1. A simples inscrição no referente concurso implica na concordância, por parte dos participantes, com a cessão dos direitos autorais das produções literárias inscritas para uso na internet, intranet, vídeos, folders, fotos, apresentações, livros, exposições, cartazes, jornais, entre outros meios de comunicação e divulgações, sem qualquer ônus para o 57º ICA 2021.
2. Está prevista a ampla divulgação das obras classificadas, devidamente creditadas as autorias, em diferentes meios de divulgação eletrônica ou física do 57º ICA 2021.
3. As obras premiadas e menções honrosas serão publicados em formato livro.
4. Todas as imagens submetidas ao concurso poderão ser veiculados em quaisquer mídias, exposição e/ou exibição pública a qualquer tempo a critério do ICA.

## **VIII - Disposições finais**

1. A inscrição para este concurso é voluntária e gratuita.
2. É vedada a participação de menores de 18 anos.
3. A realização das inscrições implica na concordância e aceitação de todos os termos e condições do presente edital.
4. O participante autoriza, no ato da inscrição, o uso do seu nome e de sua imagem, bem como de sua obra em quaisquer mídias e a qualquer tempo a critério do ICA.
5. É de responsabilidade do participante o compromisso com a originalidade e ineditismo da obra a ser encaminhada.

6. Não serão aceitas obras em coautoria.
7. Ao submeter sua inscrição, o participante aceita que todo o material enviado seja utilizado em quaisquer materiais gráficos relativos ao ICA com fins de divulgação por tempo indeterminado.
8. A participação no concurso implica no aceite deste regulamento em sua totalidade.
9. As inscrições serão realizadas exclusivamente pelo site indicado e não serão recebidas submissões fora do prazo nem por outros meios. Os arquivos enviados no ato da inscrição não poderão ser substituídos ou alterados.
10. A inscrição só será efetivada após o recebimento de todos os itens descritos neste edital.
11. Casos omissos serão definidos pela Comissão Organizadora e/ou pela Comissão Julgadora quando necessário.
12. Dúvidas ou esclarecimentos a respeito deste edital podem ser solicitados pelo e-mail [icacultural@unicentro.br](mailto:icacultural@unicentro.br)